

"métiers"



les cahiers de la recherche architecturale et urbaine - n°2/3 - novembre 1999 -
présentation et appel à contribution

organisation

- Les Cahiers sont édités par les éditions du Patrimoine, au sein de la Caisse nationale des monuments historiques et des sites, dans le cadre d'une convention spécifique avec la Direction de l'architecture et du patrimoine.
- Les Cahiers sont réalisés au sein du Bureau de la recherche architecturale et urbaine, sous la responsabilité de Guillemette Morel Journal, secrétaire générale de la rédaction.
- Le comité d'orientation est composé de Philippe Bonin, Jean-François Chevrier, Viviane Claude, Jean-Pierre Frey, Françoise Gaillard, André Guillaume, Gérard Hégron, Hervé Le Bras, Sylvianne Leprun, Jacques Lévy, Louis-Michel Nourry, Philippe Panerai, Thierry Paquot et Antoine Picon.
- Le comité de lecture est composé de Laurent Devisme, Jean-Pierre Lévy, Joël Sakarovitch, Thierry Verdier, Chris Younes, Farid Améziane, Gilles Ragot, Anne-Marie Chatelet, Nicolas Pauly et Serge Briffaud.

diffusion

- La vente au numéro se fait dans les librairies disposant d'un rayon d'architecture.
- La diffusion est assurée par Diff Edit.
- La vente des numéros de l'ancienne formule est assurée par les éditions Parenthèses (n°13 à 39).
- Il paraît trois numéros par an, dont un double, au prix de 15 euros le numéro simple.

contenu et structure des numéros

- Les Cahiers sont un lieu d'expression et d'échange entre les divers courants de la recherche architecturale et de la création.
- Chaque numéro est structuré en trois parties : un "dossier", des "mélanges" et une "revue". La rubrique "dossier", dont les sujets sont choisis en accord avec le comité d'orientation, comprend environ 5 articles. La rubrique "mélanges" est ouverte aux contributions sur toutes sortes de sujets distincts de ceux du thème du dossier, et vise à rendre compte tenu de l'étendue des domaines de la recherche architecturale, qui fait la richesse et la difficulté de l'entreprise des Cahiers. La rubrique "revue" est destinée à accueillir les informations brèves que vous nous transmettez sur les thèses soutenues, des comptes-rendus de colloques, etc., et des critiques d'ouvrages.

les numéros

- Le dossier du numéro 1 portait sur "Espace et sécurité",
- Celui du numéro 2-3 sur les "Métiers".
- Dans le numéro 4, le dossier est consacré aux paysages contemporains. Il comporte notamment une bibliographie sur les ouvrages parus en français sur les thèmes du paysage et des jardins de 1970 à 1999.
- Le numéro 5-6, porte sur l'état des doctrines en France, et s'appuie sur un questionnaire aux architectes praticiens.
- Le dossier du numéro 7, aborde les transformations de la création architecturale liées à l'usage de l'informatique et des nouvelles technologies de l'information.
- ...

appel aux contributions

- Les numéros n'étant désormais plus monothématiques, vous pouvez adresser à tout moment des propositions d'articles.

- Leur longueur sera comprise entre 15 000 et 30 000 signes ; il est préférable d'adresser au préalable à la rédaction un projet sous la forme d'un synopsis d'une ou deux pages.
- Toutes les informations et contributions liées à l'actualité de la recherche sont en outre les bienvenues.